

# LOTTO 500.1



## ANTONI TAPIES

Barcelona 1923-2012

La pràctica de l'arb

1973

51x66

litografia a colori es. 18/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 400

Stima: € 800- € 1,200

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Catalogo Ragionato della Grafica

Galfetti 345

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

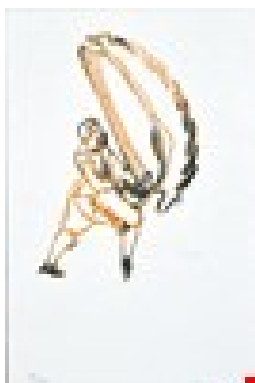
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.2



## MAX ERNST

Bruehl (Germania) 1891 - 1976

Giocoliere

32,5x25

litografia su carta japon es. 21/69

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 150

Stima: € 600- € 800

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

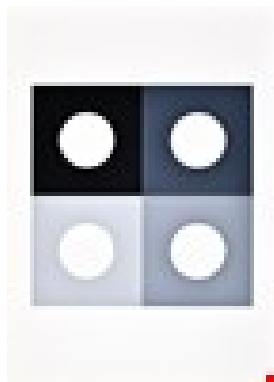
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.3



MARIO BALLOCCO

Milano 1913-2008

Composizione

1976

70x50

serigrafia es. 20/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 250

Stima: € 800 - € 1,000

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

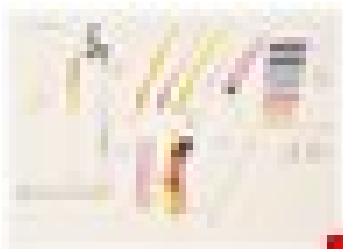
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.4



FABRIZIO PLESSI

Reggio Emilia 1940

Progetti sull'acqua

33x25

lotto di 2 litografie es. p.d.a. e 50/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

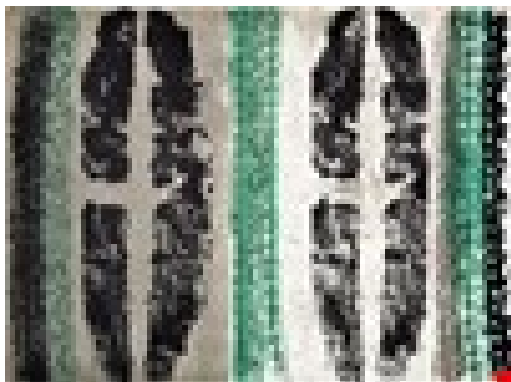
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.5



TOTI SCIALOJA

Roma 1914 - 1998

senza titolo

1964

50x70

serigrafia es. 49/60

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

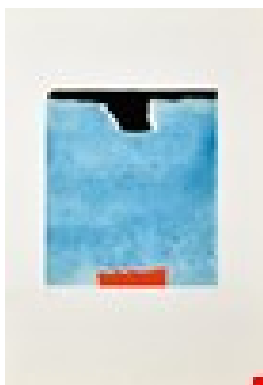
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.6



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

senza titolo

1977

36,5x31,5 (lastra)

acquaforte acquatinta es. 58/85

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.7



**FABRIZIO PLESSI**

Reggio Emilia 1940

Progetti sull'acqua

33x25 cad.

lotto di 2 litografie es. II/XXX

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

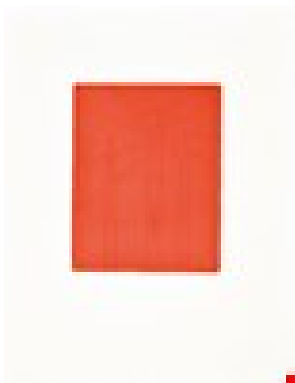
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.8



**GIULIO TURCATO**

Mantova 1912-Roma 1995

La libertà riconfermata

32x23 (lastra)

acquaforte acquatinta es. 73/80

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma data e titolo in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

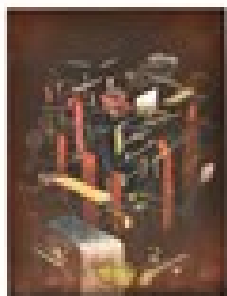
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.9



**ROBERTO SEBASTIAN MATTA**

Santiago del Cile 1911-Roma 2002

senza titolo

50x36,5

acquaforte acquatinta es. 86/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.10



**JOSEPH BEUYS**

Krefeld 1921-Dusseldorf 1986

Il pensiero della F.I.U.

1978

61,8x49,7

serigrafia su cartoncino es. 73/150

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 300

Stima: € 600 - € 900

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta un lieve difetto

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:** Edizione Lucrezia De Domizio Pescara

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:** bibliografia: Jorg Schellmann "Joseph Beuys  
The multiples" pag. 232 tav. 266

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.11



**PIERO DORAZIO**

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1984

70x50

aquatinta es. 29/50

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

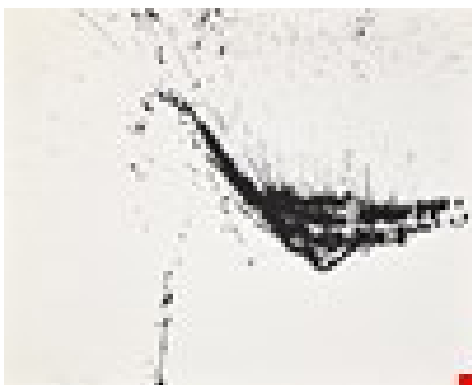
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.12



**MARK TOBEY**

Centerville (Wisconsin) 1890-Basilea 1976

senza titolo

55x45

serigrafia es. 37/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.13



**VIRGILIO GUIDI**

Roma 1892-Venezia 1984

Angoscia

50x70

litografia es. 4/85

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.14



**ZORAN MUSIC**

Gorizia 1909-Venezia 2005

Ida

37x29

litografia es. 21/40

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma tiratura e titolo in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** lievi difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.15



**ANTONIO BUENO**

Berlino 1918-Firenze 1984

Figura

70x60

litografia es. p.d.a.

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.16



**FERRUCCIO GARD**

Vestignè (To) 1941

Modulazioni cromatiche

50x70 cad.

lotto di 2 serigrafie es. 19/55 - 32/45

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

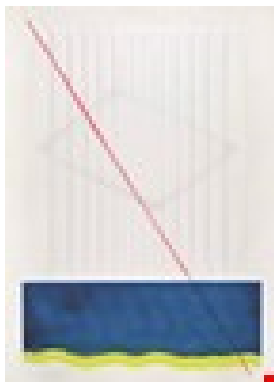
**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



## LOTTO 500.17



AGOSTINO BONALUMI

Vimercate 1935-2013

senza titolo

70x50

estroflessione e serigrafia con intervento ad aerografo es. 45/90

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 400

Stima: € 1,000 - € 1,500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.18



LUCIO DEL PEZZO

Napoli 1933

Composizione

58x80

serigrafia con collage di cartoni sagomati su cartone es. 36/150

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso al centro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:** timbro a secco Stamperia Bernardelli Verona

**Informations:**

# LOTTO 500.19



ENRICO BAJ

Milano 1924-Varese 2003

senza titolo

2002

50x35

litografia es. 63/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 150

Stima: € 400 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.20



VINCENZO CENSOTTI

Foiano della Chiana 1913 - Treviso 2005

Paesaggi

50x70 cad.

lotto di 3 litografie retouchè

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** una delle 3 litografie presenta uno strappo lungo il bordo

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.21



GIANNI COLOMBO

Milano 1937-Melzo 1993

senza titolo

1976

25x35

serigrafia es. 4/75

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 300

Stima: € 800- € 1,200

**Descrizione:** firma e data in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.22



TINO STEFANONI

Lecco 1937-2017

Strada

50x70

serigrafia es. 23/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0- € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Tino Stefanoni" ed. quaderni di Dialoghi Club Biella 1987 tav. 1185

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.23



AGOSTINO BONALUMI

Vimercate 1935-2013

senza titolo

33x24,5 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte acquatinta es. VI/X

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 300

Stima: € 1,000- € 1,200

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.24



MARK KOSTABI

Whittier (California) 1960

Giocatori

2001

70x90

litografia es. p.a. 35/35

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 500- € 600

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

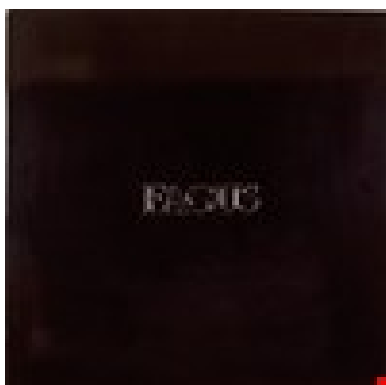
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.25



**ALIGHIERO BOETTI**

Torino 1940-Roma 1994

Fagus

1967/1983

70x70

ferro smaltato con lettere in rilievo es. 16/65

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 2,000

Stima: € 5,000- € 6,000

**Descrizione:** firma e data su etichetta al retro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** lievi difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.26



**LUDOVICO DELUIGI**

Venezia 1933

Piazza San Marco

50x70 cad.

lotto di 2 litografie es. 380/450 - 388/450

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0- € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

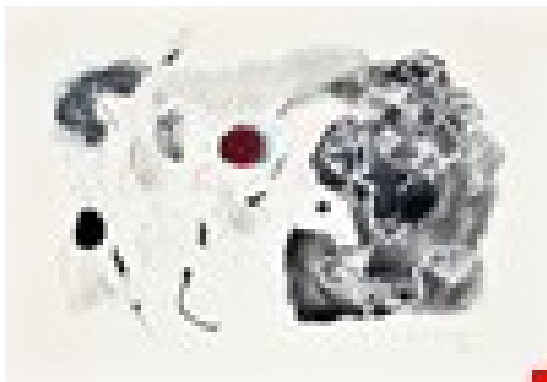
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.27



Diritti: 23.00%



**Descrizione:** firma e data in basso a destra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

GIUSEPPE LIZZINI

1932-2005

Figure

1985

35x50

tecnica mista su cartoncino

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.28



Diritti: 23.00%

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

LE LANDAIS

Soggetti vari

1986

100x70 cad.

lotto di 2 litografie es. 16/99

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

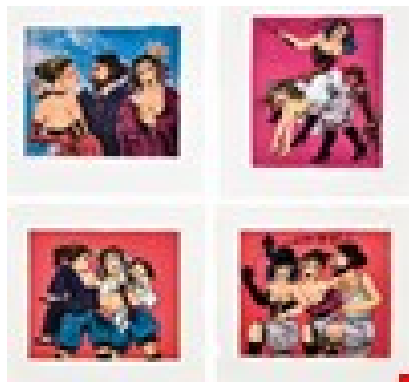
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.29



**DANIELA ROMANO**

Napoli 1947

Gamiani ovvero due notti d'eccessi

1980

23x24 cad.

cartella contenente 6 litografie es. 72/100

**Diritti: 23.00%**

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** tutte firmate e numerate

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.30



**LUIGI GUERRICCHIO**

Matera 1932 - 1996

senza titolo

70x50 cad.

lotto di 2 grafiche es. 49/100 - 38/99

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** una carta presenta difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.31



GUIDO SGARAVATTI

Abano Terme 1925

Tenno: el doss de le Strie

30x48 (lastra)

acquaforte monotipo es. 37/65

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

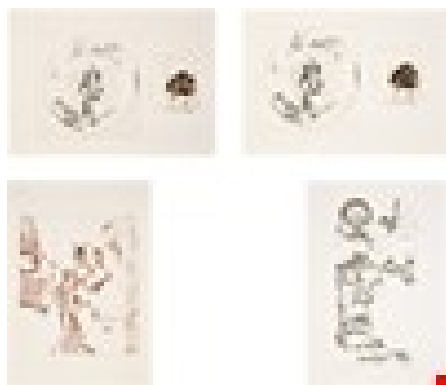
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.32



GIUSEPPE GOIA

Monfalcone 1947

Soggetti vari

1971 e 1974

35x50 cad.

lotto di 4 acqueforti a tiratura 20 esemplari

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso su tutte e 4

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.33



**ANDRE' MASSON**

Balagny 1896 - Parigi 1987

senza titolo

32x25

litografia es. 61/101

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta lievi difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.34



**FABRIZIO PLESSI**

Reggio Emilia 1940

Progetti sull'acqua

30x42 cad.

lotto di 2 litografie es. I/XXX e 49/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** entrambe firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

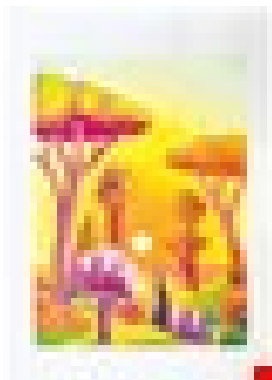
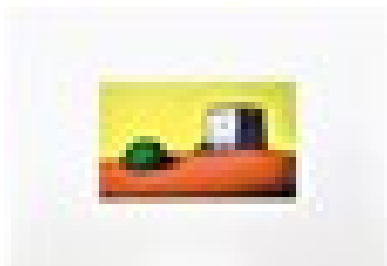
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.35



## TINO STEFANONI, SALVO

Lecco 1937-2017, Leonforte (En) 1947-Torino 2015

Soggetti vari

1987

70x100 cad.

cartella contenente 2 serigrafie es. 38/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 200

Stima: € 600 - € 700

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.36



## NINO CAFFE'

Alfedena (Aq) 1909-Pesaro 1975

Volto

70x50

litografia retouchè

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.37



LINO BIANCHI BARRIVIERA

Montebelluna 1906-Roma 1985

Fiori di campo e pigne

1962

40x30 (lastra)

acquaforte es. 12/30

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma data titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.38



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

senza titolo

1977

36,5x31,5

litografia es. 64/85

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.39



**FABRIZIO PLESSI**

Reggio Emilia 1940

Progetti sull'acqua

33x25

lotto di 2 litografie es. I/XXX e 51/100

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.40



**KEIZO MORISHITA**

Kitakyushu 1944-Milano 2003

Paesaggi immaginari

70x50

serigrafia es. 24/150

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Keizo Morishita" Dialoghi Club editore 1988 tav. 1207

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** leggeri difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.41



GIUSEPPE CHIARI

Firenze 1926-2007

Cavallo

1996

70x100

serigrafia es. 45/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.42



PLACIDO CASTALDI

Pollone 1925-2014

senza titolo

39x29 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 89/125

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.43



**ARTURO BONFANTI**

Bergamo 1905-1978

senza titolo

50x70 cad.

lotto di 3 litografie es. 6/50

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 300 - € 400**

**Descrizione:** tutte firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** leggeri difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.44



**DANIELA ROMANO**

Napoli 1947

Quelli che si amano

1979

12x9 cad. (lastra)

cartella contenente 6 acqueforti es. 69/70

**Diritti: 23.00%**

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** tutte firmate e numerate

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** edizioni d'arte Grafica l'Indicatore Roma 1979

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.45



**RICCARDO LICATA**

Torino 1929-Venezia 2014

senza titolo

1974

70x50 cad.

lotto di 2 serigrafie es. 13/100 e 90/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.46



**PIERO DORAZIO**

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1984

70x100

litografia es. 111/130

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.47



EMILIO TADINI, TINO STEFANONI

Milano 1927-2002, Lecco 1937-2017

Blu - Natura morta

70x50 cad.

lotto di 2 serigrafie es. 64/80 - 113/150

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 600 - € 800

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

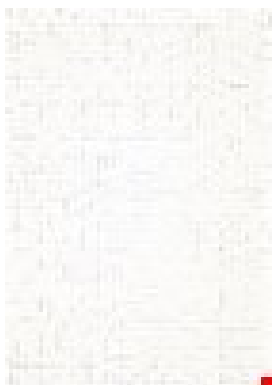
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.48



DADAMAINO

Milano 1930-2004

senza titolo

70x50

serigrafia es. 20/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 250

Stima: € 800 - € 1,000

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.49



VICTOR VASARELY

Pecs 1908-Parigi 1997

senza titolo

55x50

serigrafia es. 150/250

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.50



GIUSEPPE CAPOGROSSI

Roma 1900 - 1972

senza titolo

75x55

litografia es. 15/75

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 400

Stima: € 800 - € 1,000

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

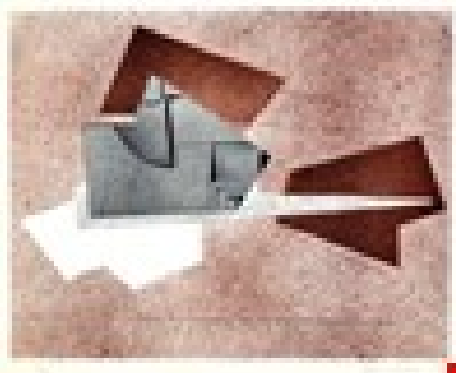
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.51



**HANS RICHTER**  
Berlino 1888-Locarno 1976

senza titolo

1975

40x48

litografia es. 53/90

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.52



**SALVADOR DALÍ**

Figueres 1904-1989

senza titolo

62x74

litografia es. 316/395

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

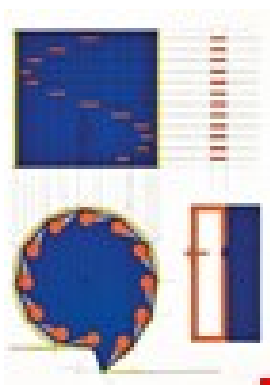
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.53



**AGOSTINO BONALUMI**

Vimercate 1935-2013

senza titolo

70x50

serigrafia es. 22/100

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 300**

**Stima: € 800 - € 1,000**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso a destra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

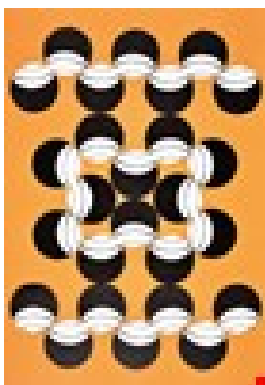
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.54



**SARA CAMPESAN**

Mestre 1924-2016

Alfabeto

1974

68x48

serigrafia/collage es. 23/50

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.55



**PIERO DORAZIO**

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1992

75x95

serigrafia es. 16/25

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Arcay France in basso

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.56



**PIERO DORAZIO**

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1992

75x95

serigrafia es. 16/25

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Arcay France in basso

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

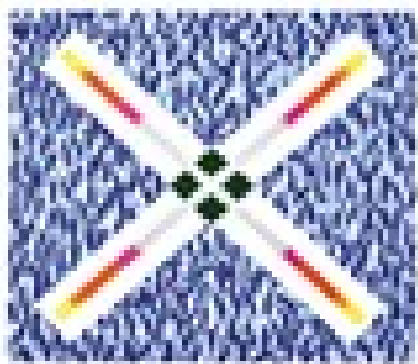
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.57



## CONCETTO POZZATI

Vo' Vecchio (Pd) 1935-Bologna 2017

Una lezione di post storia

50x70

serigrafia es. 143/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Concetto Pozzati" Quaderni di Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 849

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Dialoghi Club Biella in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.58



## KEIZO MORISHITA

Kitakyushu 1944-Milano 2003

Paesaggi immaginari

70x50

serigrafia es. 12/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Keizo Morishita" Dialoghi Club editore 1988 tav. 1206

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** leggeri difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.59



MARIO SCHIFANO

Homs 1934-Roma 1998

Inventario di segni

70x50

serigrafia es. 91/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Mario Schifano" Dialoghi Club editore 1989 tav. 1344

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.60



MARIO SCHIFANO

Homs 1934-Roma 1998

senza titolo

80x120

serigrafia es. XXXIV/L

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 300

Stima: € 800 - € 1,200

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

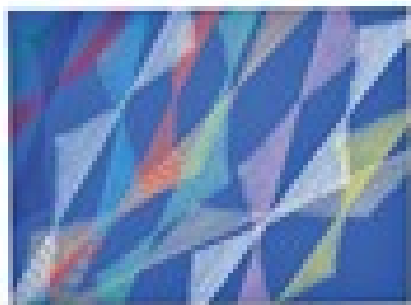
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.61



**PIERO DORAZIO**

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1992

75x95

serigrafia es. 16/25

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Arcay France in basso

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

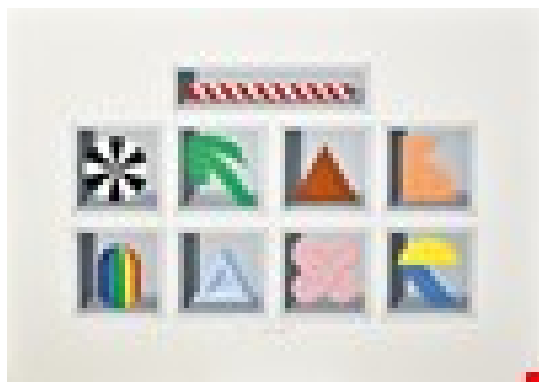
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.62



**LUCIO DEL PEZZO**

Napoli 1933

Composizione

60x80

serigrafia con collage di cartoni sagomati su cartone es. 150/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

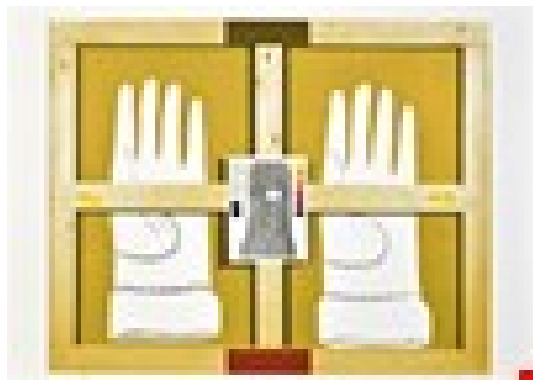
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.63



### CONCETTO POZZATI

Vo' Vecchio (Pd) 1935-Bologna 2017

Una lezione di post storia

50x70

serigrafia es. 122/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Concetto Pozzati" Quaderni di Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 862

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Dialoghi Club Biella in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

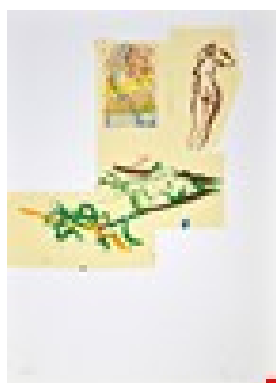
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.64



### MARIO SCHIFANO

Homs 1934-Roma 1998

Inventario di segni

70x50

serigrafia es. XVIII/XX

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Mario Schifano" Dialoghi Club editore 1989 tav. 1342

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



## LOTTO 500.65



CARMELO ZOTTI, TONO ZANCANARO

Trieste 1933-Treviso 2007, Padova 1906-1985

Notturmo 1975 - Gibbone

70x50 cad.

lotto di 2 litografie es. 88/99 - 48/125

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.66



GIORGIO BOMPADRE

Ancona 1929-2005

senza titolo

1969

41x35 cad.

lotto di 2 serigrafie es. p.d.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** le carte presentano foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.67



LUCA ALINARI

Firenze 1943

Possibili animali

31,5x48 (lastra) 50x70 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 72/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Luca Alinari "Punto dell'anima" Dialoghi editore 1990 tav. 1413

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.68



RENATO VARESE

Segni zodiacali

50x70 cad.

lotto di 3 litografie es. VII/X

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** le carte presentano foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

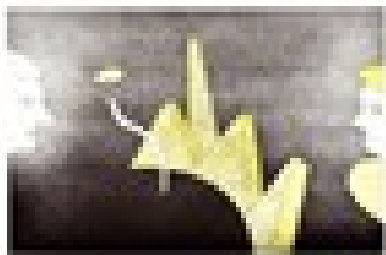
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.69



LUCA ALINARI

Firenze 1943

senza titolo

31,5x48 (lastra) 50x70 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 116/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Luca Alinari "Punto dell'anima" Dialoghi editore 1990 tav. 1428

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.70



WALTER CREMONINI

Milano 1924-2007

senza titolo

35x45 (lastra)

acquaforte es. 77/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Il Tritone in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.71



**LUIGI VOLPI**

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 141/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 875

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.72



**NINO OVAN**

Udine 1941

senza titolo

1973

50x70

serigrafia es. 94/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data tiratura e dedica ad personam in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.73



VICTOR VASARELY

Pecs 1908-Parigi 1997

senza titolo

32x25

serigrafia es. 122/150

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.74



ANTONI CLAVE'

Barcellona 1913-Saint Tropez 2005

senza titolo

75x55

serigrafia estroflessa es. I/X

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

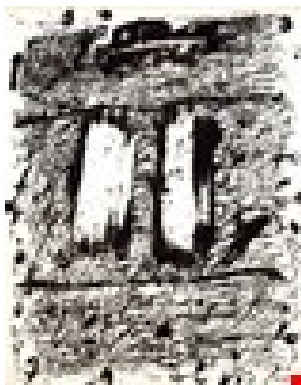
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.75



**ANTONI TAPIES**

Barcelona 1923-2012

En noir et blanc

1970

57,4x45,2

litografia es. 16/125

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 300

Stima: € 600 - € 800

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** Bibliografia: Catalogo Ragionato della grafica Galfetti 235

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

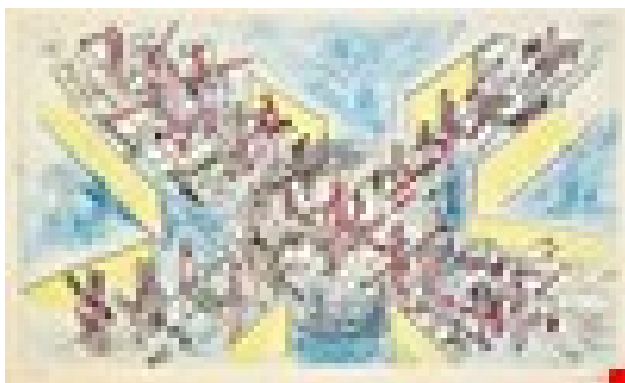
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.76



**ROBERTO SEBASTIAN MATTA**

Santiago del Cile 1911-Roma 2002

senza titolo

32x55,5(lastra)

acquaforte acquatinta es. 37/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 200

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

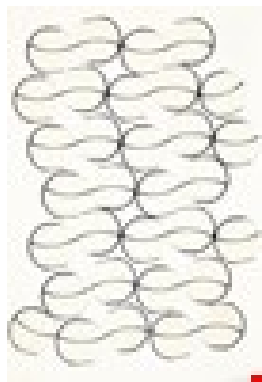
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.77



**SARA CAMPESAN**

Mestre 1924-2016

Alfabeto

1974

70x48

serigrafia/collage es. 25/50

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.78



**PIERRE ALECHINSKY**

Bruxelles 1927

senza titolo

55x45 cad.

lotto di 2 acqueforti acquetinte es. 83/99

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso su entrambi

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.79



TINO STEFANONI

Lecco 1937-2017

senza titolo

70x100

serigrafia es. 36/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.80



ANTONI CLAVE'

Barcellona 1913-Saint Tropez 2005

senza titolo

37x37 (lastra)

acquaforte acquatinta es. e.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



## LOTTO 500.81



### LUIGI VOLTOLINA, VITTORIO BASAGLIA, DOMENICO BOSCOLO NATTA

Valona 1942, Venezia 1936-Pinzano al Tagliamento 2005,  
Chioggia 1925-Venezia 2002

Soggetti vari

misure varie

lotto di 3 litografie

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400- € 600

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** l'opera di Voltolina presenta foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.82



### RICCARDO LICATA

Torino 1929-Venezia 2014

senza titolo

1993

60x75

serigrafia es. XV/XXX

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0- € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.83



### RENATO BORSATO

Venezia 1927-2013

Modella - Maschere

70x50 cad.

lotto di 2 litografie es. 29/100 - 83/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.84



### RENATO BORSATO, ALBERTO VIANI

Venezia 1927-2013, Quistello (Mn) 1906-Mestre 1989

Volto - senza titolo

70x50 cad.

lotto di 2 litografie su carta japon es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

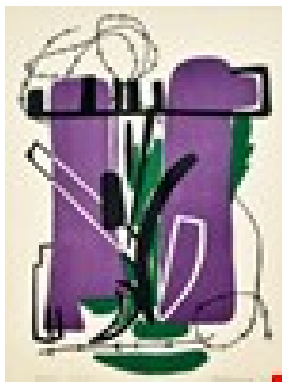
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.85



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

senza titolo

1950

41x31

litografia es. 97/121

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.86



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

Nero all'est

1975

45x30 (lastra)

acq

acquaforte acquatinta es. 35/99

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta lievi difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.87



RENATO GUTTUSO

Bagheria 1912-Roma 1987

Bagnante

50x70

litografia es. 92/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.88



LUIGI VOLTOLINA

Valona 1942

Nudo disteso

50x70

litografia es. 6/99

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.89



IVAN RABUZIN

Klujc 1921-2008

Fiore

70x90

serigrafia es. 2/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.90



JAMES BRUCE UNDERWOOD

Keyboard III

40x53

litografia es. 4/20

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.91



## GINO CARRERA

Casalpusterlengo 1923-Caprino Veronese 2001

Soggetti erotici

1983

35x25 cad. (lastra)

lotto di 5 acqueforti es: 48/50

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** tutte firmate numerate e datate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.92



## FRANK SHEPARD FAIREY

Charleston (South Carolina) 1970 1970

Obey records

30,5x30,5

serigrafia es. 145/150

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 200

Stima: € 800 - € 1,000

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

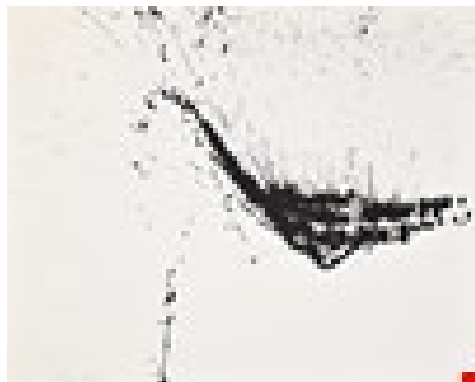
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.93



**MARK TOBEY**

Centerville (Wisconsin) 1890-Basilea 1976

senza titolo

55x45

serigrafia es. 9/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 150**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.94



**SALVO**

Leonforte (En) 1947-Torino 2015

senza titolo

1987

100x70

serigrafia es. 36/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 300 - € 400**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.95



**HANS RICHTER**

Berlino 1888-Locarno 1976

senza titolo

1972

45x60

serigrafia es: 63/75

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

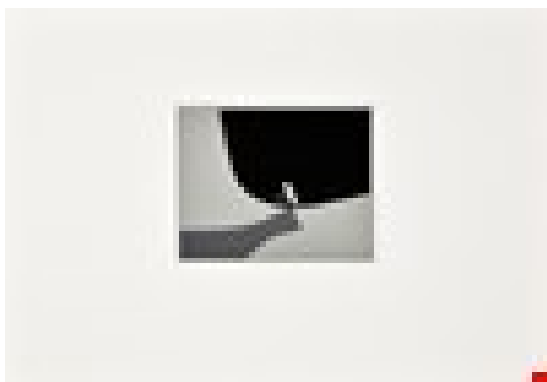
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.96



**ARTURO BONFANTI**

Bergamo 1905-1978

senza titolo

50x70 cad.

lotto di 3 litografie es. 6/50

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** tutte firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.97



GIANFRANCO PARDI

Milano 1933-2012

senza titolo

24x16,5 (lastra) 50x34,6 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 6/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta un'ombreggiatura

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

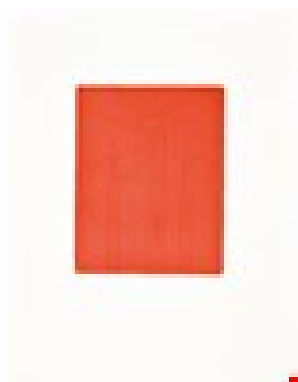
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.98



GIULIO TURCATO

Mantova 1912-Roma 1995

La libertà riconfermata

32x23 (lastra)

acquaforte acquatinta es. 64/80

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma data e titolo in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.99



### SALVADOR DALI'

Figueres 1904-1989

Nudo disteso

50x65

serigrafia es. 101/225

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

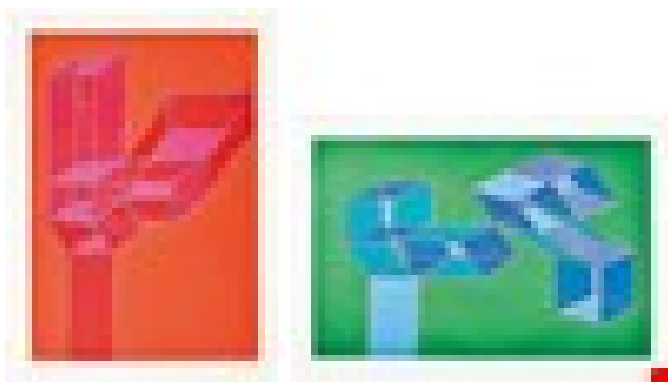
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.100



### ACHILLE PERILLI

Roma 1927

Composizioni

1974

70x50 cad.

lotto di 2 litografie es XXIV/XXV e 38/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** tutte firmate datate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** piccolo taglio lungo il bordo di una carta

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.101



GIORGIO CELIBERTI

Udine 1929

senza titolo

50x70

litografia es. 54/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

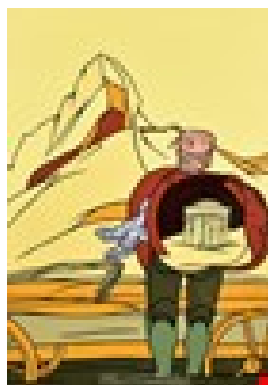
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.102



VALERIO ADAMI

Bologna 1935

senza titolo

100x70

litografia es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 150

Stima: € 600 - € 800

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.103



SANDRO CHIA

Firenze 1946

Figura

57x41 (lastra) 90x67 (foglio)

ceramolle es. 8/40

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 400

Stima: € 1,000- € 1,200

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Giuliano Allegri editore stampatore in Firenze "La Bezuga 1975-2000" saletta d'Arte Viviani Pisa 2005 Cat. 21 p. 16

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.104



GIORGIO CELIBERTI

Udine 1929

senza titolo

50x70

litografia es. 99/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0- € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.105



**ENNIO FINZI**

Venezia 1931

senza titolo

70x50

litografia es. p.a.

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.106



**ANTONIO BUENO**

Berlino 1918-Firenze 1984

Marinaretto

70x50

litografia es p.d.a.

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 400 - € 500**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:** garanzia di autenticità a cura di edizioni Bora  
Bologna - etichetta al retro

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.107



**VIRGILIO GUIDI**

Roma 1892-Venezia 1984

Incontro

70x90

serigrafia es. 19/140

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** leggero foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.108



**ILARIO ROSSI**

Bologna 1911 - 1994

senza titolo

50x70

litografia es. 39/80

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.109



MARCO DEL RE

Roma 1950

senza titolo

litografia es. 39/50

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso a destra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** leggero foxing

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.110



MATTEO MASSAGRANDE

Padova 1959

senza titolo

16x20

acquaforte es. 12/35

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.111



**CORRADO BALEST**

Belluno 1923

senza titolo

58x43

litografia a colori es. 77/90

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.112



**SERGIO GAGGETTA, RENZO  
BIASION**

Venezia 1927, Treviso 1914-Firenze 1997

Paesaggio - Legno marino e fiori secchi 1969

14x24 11x26 (lastre)

lotto di 2 acqueforti es. 37/100 - 1/15

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

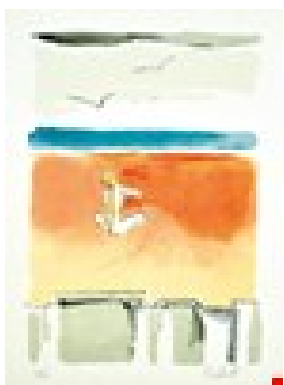
**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



## LOTTO 500.113



ANDREA PAGNACCO

Venezia 1937

Corriere correre verso dove?

1968

70x50

calcografia su carta a mano es. 2/30

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:** timbro a secco Il Torchio Venezia in basso a destra

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.114



ROBERT INDIANA

New Castle Indiana 1928-2018

Love

2006

40x40

multiplo in lana cotta lavorata a mano es. 230

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura al retro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:** provenienza: Exclusive edition for galeries-f 2006 - etichetta al retro

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.115



**ROBERT INDIANA**  
New Castle Indiana 1928-2018

Spring

2006

40x40

multiplo in lana cotta lavorata a mano es. 327

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura al retro  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:** provenienza: Exclusive edition for galerie-f 2006 - etichetta al retro  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

## LOTTO 500.116



**MARCO LODOLA**  
Dorno (Pv) 1955

Ballerine

16,5x16,5

acquaforte acquatinta es. V/L

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma in basso a destra e tiratura in basso a sinistra  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:**  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:** timbro a secco Galleria Arte Contemporanea La Scaletta in basso a sinistra

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

# LOTTO 500.117



**SALVATORE FIUME**

Comiso 1915-Milano 1997

Messicani

50x70

serigrafia es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

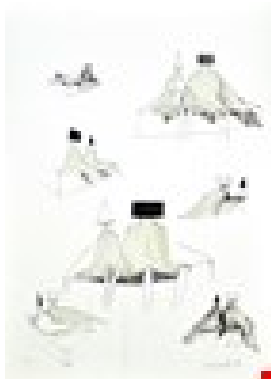
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.118



**LYNN CHADWICK**

Londra 1914-Stroud 2003

senza titolo

1973

70x50

litografia es. 76/99

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.119



GIANFRANCO PARDI

Milano 1933-2012

senza titolo

24x16,5 (lastra) 50x34,6 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 4/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta un piccolo strappo

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

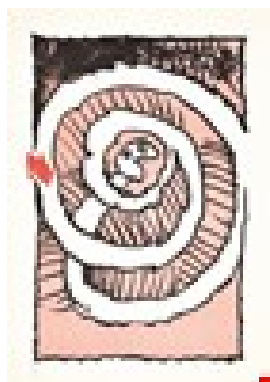
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.120



PIERRE ALECHINSKY

Bruxelles 1927

Serpente

66x46

litografia es. 33/40

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.121



RUFINO TAMAYO

Città del Messico 1899-1991

Tomba

70x50

litografia es. H.C.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.122



MARCO NOVATI

Venezia 1895-1975

Soggetti vari

50x70 cad.

lotto di 3 litografie a tiratura 120 esemplari

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** tutte firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.123



**GIUSEPPE GUERRESCHI**

Milano 1929 - Nizza 1985

Soggetti vari

1962

30x24 cad.

lotto di 2 acqueforti acquetinte es. 62/100 - 30/35

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.124



**LOUIS ICART**

Tolosa 1880-Parigi 1950

Les hortensias

50x60

stampa multiplo

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.125



LUCA ALINARI

Firenze 1943

senza titolo

31,5x48 (lastra) 50x70 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 96/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Luca Alinari "Punto dell'anima" Dialoghi editore 1990 tav. 1421

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.126



ARTURO CARMASSI

Lucca 1925-Empoli 2015

Figura in piedi

65x45

Litografia es. 83/99

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.127



TONINO CAPUTO

Lecce 1933

La battaglia

25x35 (lastra) 50x70 (foglio)

acquaforte es. h.c.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura e titolo in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta foxing

**Specialist Notes:** Saverio Brancorsini Stampatore d'Arte - timbro a secco in basso a sinistra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

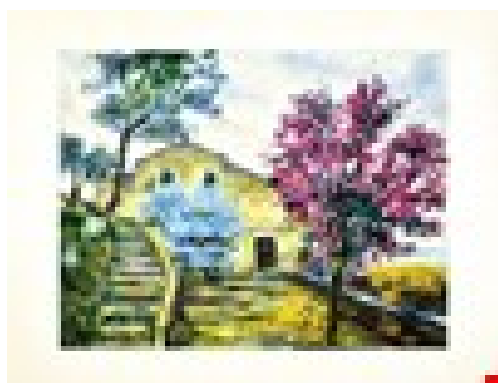
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.128



MICHELE CASCELLA

Ortona a Mare 1892-Milano 1989

Paesaggio

70x90

serigrafia es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

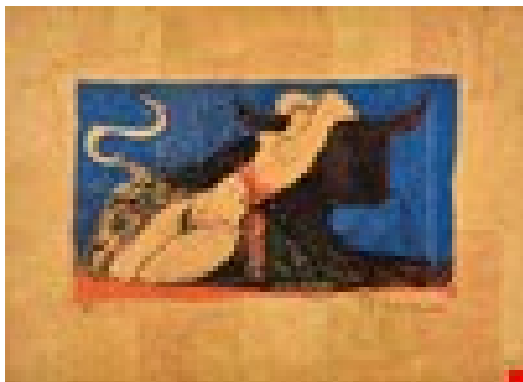
**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



## LOTTO 500.129



### SALVATORE FIUME

Comiso 1915-Milano 1997

Donna e toro

50x70

serigrafia su sughero es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

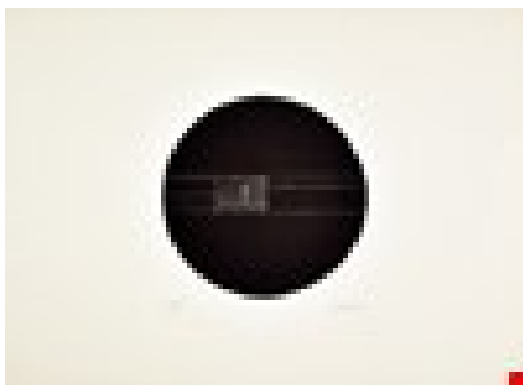
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.130



### SALVATORE MESSINA

Palermo 1916-1982

Progetto per scultura

1968

50x70

litografia es. 8/70

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.131



ROBERT INDIANA  
New Castle Indiana 1928-2018

Summer

2006

40x40

multipla in lana cotta lavorata a mano es. 326

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura al retro  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:** provenienza: Exclusive edition for galerie-f 2006 - etichetta al retro  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

## LOTTO 500.132



ROBERT INDIANA  
New Castle Indiana 1928-2018

Classic love

2006

80x80

multipla in lana cotta lavorata a mano es. 4754/10.000

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 400

Stima: € 800 - € 1,000

**Descrizione:** firma e tiratura al retro  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:** provenienza: Exclusive edition for galerie-f 2006 - etichetta al retro  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

## LOTTO 500.133



**ROBERT INDIANA**  
New Castle Indiana 1928-2018

Winter

2006

40x40

multiplo in lana cotta lavorata a mano es. 354

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura al retro  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:** provenienza: Exclusive edition for galerie-f 2006 - etichetta al retro  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

## LOTTO 500.134



**BETTINO CRAXI**  
Milano 1934 - Hammamet 2000

senza titolo

60x80

litografia es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:**  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

## LOTTO 500.135



LUIGI VOLPI

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 128/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 888

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.136



LUIGI VOLPI

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 144/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 873

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

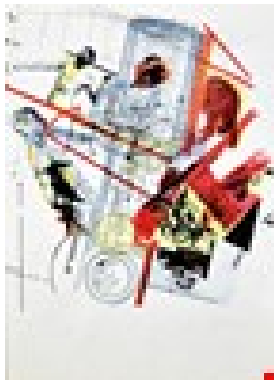
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.137



VINCENZO EULISSE

Venezia 1936

senza titolo

(anni '70)

50x70 - 50x35

lotto di 2 litografie es. p.a.

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.138



LUIGI BARTOLINI

Cupramontana 1892-Roma 1963

Il bosco

23x24

acquaforte

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 300

Stima: € 800 - € 1,000

**Descrizione:** firma e titolo in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.139



GRAHAM RENNIE BIGGIBILLA

Brolga namai

1995

50x60

serigrafia es. 144/600

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.140



GIUSEPPE GOIA

Monfalcone 1947

Soggetti vari

anni '70

38x20 (lastre) cad.

lotto di 3 acqueforti

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

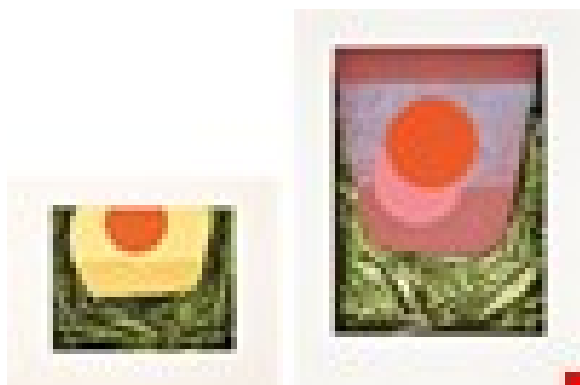
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.141



Diritti: 23.00%



**Descrizione:** firma e tiratura in basso su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** lievi difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**CESARE PEVERELLI**

Milano 1922-Parigi 2000

Soggetti vari

44x34 e 50x60 (fogli)

lotto di 2 litografie es. p.d.a

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.142



Diritti: 23.00%



**Descrizione:** firma data titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** una delle due carte presenta foxing

**Specialist Notes:** timbro a secco Tintoretto Venezia in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**RICCARDO LICATA**

Torino 1929-Venezia 2014

Oasi e Biblion

2000 - 2001

50x70 cad

lotto di 2 litografie su carta a mano es. 82/125 - 30/125

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.143



GIANFRANCO PARDI

Milano 1933-2012

senza titolo

24x16,5 (lastra) 50x34,6 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 3/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.144



GIANFRANCO PARDI

Milano 1933-2012

senza titolo

24x16,5 (lastra) 50x34,6 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 10/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.145



**PIERO DORAZIO**

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1999

70x56

serigrafia materica es. 48/50

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.146



**MARIO SCHIFANO**

Homs 1934-Roma 1998

Inventario di segni

70x50

serigrafia es. 95/150

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 400 - € 500**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Mario Schifano" Dialoghi Club editore  
1989 tav. 1338

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.147



LUCA ALINARI

Firenze 1943

senza titolo

31,5x48 (lastra) 50x70 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 62/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Luca Alinari "Punto dell'anima" Dialoghi editore 1990 tav. 1414

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.148



PIERO DORAZIO

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1992

75x95

serigrafia es. 16/25

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:** timbro a secco Arcay France in basso

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.149



### CONCETTO POZZATI

Vo' Vecchio (Pd) 1935-Bologna 2017

Economia rustica

50x70

serigrafia es. 137/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Concetto Pozzati" Quaderni di Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 850

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Dialoghi Club Biella in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.150



### MARIO SCHIFANO

Homs 1934-Roma 1998

Inventario di segni

70x50

serigrafia es. 2/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Mario Schifano" Dialoghi Club editore 1989 tav. 1340

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.151



### GIOVANNI BARBISAN

Treviso 1914-1988

Inverno

1951

29x34,7 (lastra)

acquaforte es. 1/60

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 250

Stima: € 800- € 1,200

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Giuseppe Marchiori "Giovanni Barbisan acqueforti 1933-1972" Rebellato editore pag. 153 tav. LXV111

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.152



### VIRGILIO GUIDI

Roma 1892-Venezia 1984

Angoscia

50x70

litografia es. 6/85

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0- € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.153



**CESAR**

Marsiglia 1921-1998

Compressione

40x30

litografia es. 119/500

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.154



**FABRIZIO PLESSI**

Reggio Emilia 1940

Progetti sull'acqua

33x25

lotto di 2 litografie es. III/XXX e p.d.a.

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.155



HANS HARTUNG

Lipsia 1911-1990

senza titolo

90x65

litografia es. 14/75

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 200

Stima: € 500 - € 600

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** piccolo taglio sul bordo

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.156



FABRIZIO PLESSI

Reggio Emilia 1940

Progetti sull'acqua

1967

30x4 cad.

lotto di 2 litografie es p.d.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** entrambe firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

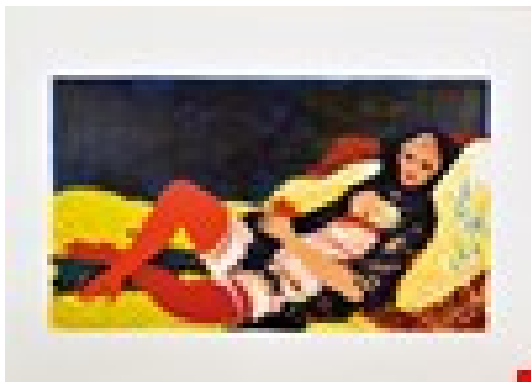
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.157



### SALVATORE FIUME

Comiso 1915-Milano 1997

Figura distesa

72x100

serigrafia es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.158



### NINO CAFFÈ

Alfedena (Aq) 1909-Pesaro 1975

Volto

70x50

litografia retouchè

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

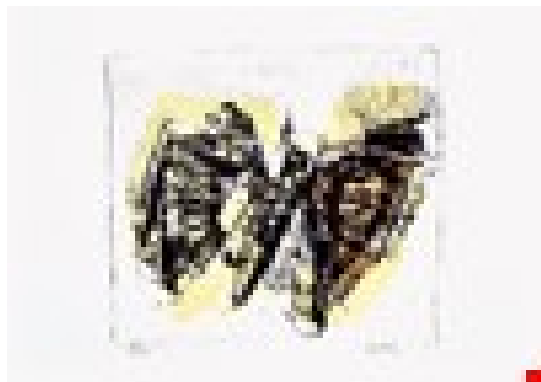
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.159



GIORGIO CELIBERTI

Udine 1929

senza titolo

50x70

litografia es. 32/35

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.160



LUIGI VOLPI

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 89/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 887

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.161



**LUIGI VOLPI**

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. p.a.

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 878

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.162



**BRUNO D'ARCEVIA**

Arcevia 1946

senza titolo

47x26 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 29/50

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.163



Diritti: 23.00%



**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**MINO MACCARI**

Siena 1898-Roma 1989

Soggetti vari

40x60 cad.

lotto di 2 litografie es. 107/200 - XIII/XVIII P.d.a

**Base D'Asta: € 150**

**Stima: € 500 - € 600**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

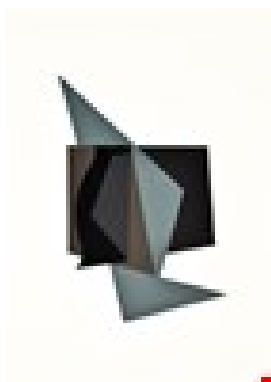
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.164



Diritti: 23.00%



**Descrizione:** firma data be tiratura al retro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**NICOLAY DIULGHEROFF**

Kustendil 1901-Torino 1982

senza titolo

1977

70x50

serigrafia es. 22/100

**Base D'Asta: € 200**

**Stima: € 500 - € 600**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.165



**EMILIO GRECO**

Catania 1913 - Roma 1995

Nudo

50x35 (lastra)

acquaforte es. XVII/XX

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 400

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.166



**WALTER PIACESI, WALTER  
CREMONINI**

Ascoli Piceno 1929, Milano 1924-2007

Vicolo del serpente 1973 - Figure

50x70 cad.

lotto di 2 litografie es. 49/65 - 1/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 150

Stima: € 600 - € 800

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.167



**NORMAN BLUHM**

Chicago 1921

senza titolo

45x65 cad.

lotto di 2 litografie es. 36/100 - 72/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 300 - € 400**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.168



**RICCARDO LICATA**

Torino 1929-Venezia 2014

senza titolo

1973

73x80

litografia es. 80/99

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.169



**AUGUSTO MURER**

Falcade 1922-Parigi 1985

Omaggio a Caravaggio

50x35 cad.

lotto di 2 litografie es. 31/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma titolo e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.170



**BRUNO SAETTI, FIORAVANTE SEIBEZZI**

Bologna 1902-Venezia 1984, Venezia 1906-1975

Soggetti vari

50x70 cad.

lotto di 2 litografie es. 32/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.171



WALTER CREMONINI

Milano 1924-2007

senza titolo

35x45 (lastra)

acquaforte es. 80/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Il Tritone in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.172



TINO STEFANONI

Lecco 1937-2017

Strada

50x70

litografia es. 89/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Tino Stefanoni" ed. quaderni di Dialoghi Club Biella 1987 tav. 1185

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.173



### REMO BIANCO

Milano 1922-1988

Impronta d'oro

70x50

serigrafia es. 1/50

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

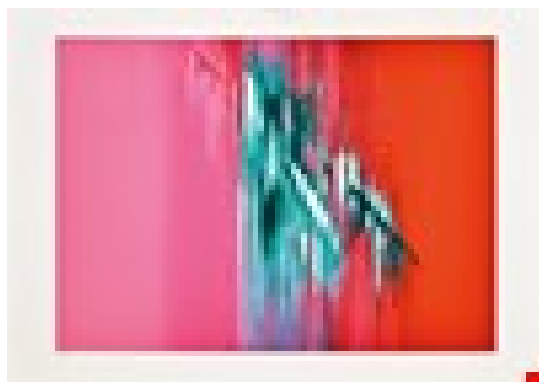
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.174



### ENNIO FINZI

Venezia 1931

senza titolo

50x70

litografia es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** leggero foxing sul bordo in basso

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.175



**LUIGI RINCICOTTI, BRUNO SAETTI**

Fano 1941, Bologna 1902-Venezia 1984

Soggetti vari

(anni '70)

50x70 cad.

lotto di 2 serigrafie es. 2/100 - V/XV

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.176



**LUCA ALINARI**

Firenze 1943

senza titolo

31,5x48 (lastra) 50x70 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 93/150

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Luca Alinari "Punto dell'anima" Dialoghi editore 1990 tav. 1430

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

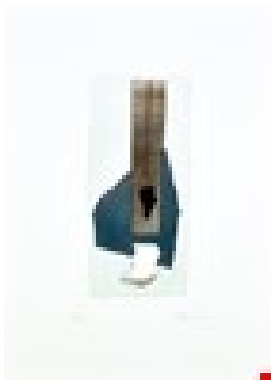
**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.177



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

senza titolo

30x16 (lastra) 50x35 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 23/90

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

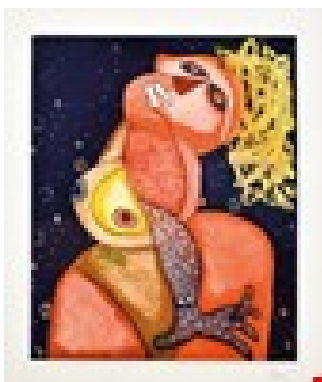
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.178



ENRICO BAJ

Milano 1924-Varese 2003

Danzatrice

1985

51x42 (lastra)

acquaforte acquatinta es. 21/100

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 350

Stima: € 800 - € 1,200

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: Roberto Sanesi "Baj" catalogo generale delle stampe originali ed. Electa pag. 36 cat. 572

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

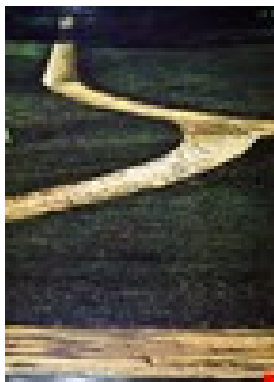
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.179



### CHRISTO

Gabrovo (Bulgaria) 1935

Wrapped walkaway

99x63

stampa offset es. 29/40

**Diritti: 23.00%**

**Base D'Asta: € 150**

**Stima: € 400 - € 600**

**Descrizione:** firma in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:** provenienza: Casa d'Aste Leslie Hindman Chicago

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.180



### PIERO DORAZIO

Roma 1927-Perugia 2005

senza titolo

1992

75x95

serigrafia es. 16/25

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 100**

**Stima: € 500 - € 600**

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Arcay France in basso

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.181



**LUIGI VOLPI**

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. p.a.

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 874

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.182



**FRANCO DUGO**

Grgar 1941

Grande faggio

1998

20x31 (lastra)

acquaforte acquatinta su carta a mano es. 37/99

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

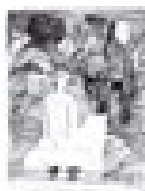
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.183



## SALVATORE FIUME

Comiso 1915-Milano 1997

senza titolo

33x24 (lastra)

acquaforte es. 88/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:** timbro a secco ed. Il Cappello in basso a destra

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.184



## WALTER CREMONINI

Milano 1924-2007

senza titolo

35x45 (lastra)

acquaforte es. 93/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Il Tritone in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.185



FERNANDO FARULLI

Firenze 1923 - 1997

Piombino

1968

50x35

cartella contenente 10 litografie es. VIII/XXV

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 500

**Descrizione:** tutte firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:** Teodorani Editore Milano

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.186



MATTEO MASSAGRANDE

Padova 1959

Vaso di fiori

22x13 (lastra) 50x40 (foglio)

acquaforte es. 18/100

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.187



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

senza titolo

1950

41x31

litografia es. 97/121

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 300 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.188



GIUSEPPE SANTOMASO

Venezia 1907-1990

senza titolo

1977

35x30

acquaforte acquatinta es. 56/85

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.189



REMO SQUILLANTINI

Stia 1920-1996

Casinò

50x70

litografia es.73/175

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso  
**Autentica:** garanzia Ed. Bora Bologna - etichetta al retro  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:**  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

## LOTTO 500.190



SALVATORE FIUME

Comiso 1915-Milano 1997

La coda del diavolo

50x70

serigrafia es. 112/200

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso  
**Autentica:**  
**Bibliografia:**  
**Esposizione:**  
**Provenienza:**  
**ConditionReport:** buone condizioni  
**Specialist Notes:**  
**Altre Informazioni:**

**Description:**  
**Authenticity:**  
**Bibliography:**  
**Exhibitions:**  
**Provenence:**  
**ConditionReport:**  
**Specialist Notes:**  
**Informations:**

# LOTTO 500.191



**LUIGI VIOLA, ENNIO FINZI**

, Venezia 1931

Soggetti vari

50x70 cad.

lotto di 2 litografie es. p.a. - 44/100

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.192



**CESCO MAGNOLATO, ERNESTO TRECCANI**

Noventa di Piave 1926, Milano 1920-2009

Soggetti vari

40x30 - 22x34 (lastre)

lotto di 2 acqueforti es. p.a. - 53/60

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** le carte presentano leggeri difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

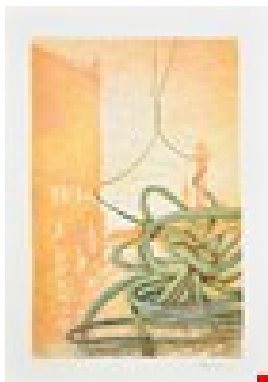
**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.193



**GABRIELE CATTARIN**

Treviso 1949

Omaggio a Venezia

50x35 cad.

cartella contenente 2 litografie es. IV/X p.a.

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firmate e numerate in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.194



**LUIGI VOLPI**

Lodi 1937

Nature vive

24x19 (lastra) 70x50 (foglio)

acquaforte es. 131/150

**Diritti: 23.00%**

©

**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:** bibliografia: "Nature vive" Dialoghi Club Biella editore 1986 tav. 892

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.195



**RICCARDO LICATA**

Torino 1929-Venezia 2014

senza titolo

1977

26,5x18 (lastra) 50x35 (foglio)

acquaforte acquatinta

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e data in basso a destra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.196



**RAFAEL CANOGAR**

Toledo 1935

Cabeza

1991

100x70

serigrafia es. 63/95

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e data in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

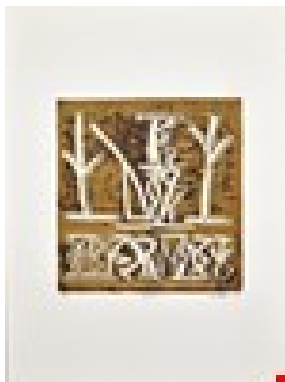
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.197



**RICCARDO LICATA**

Torino 1929-Venezia 2014

Goldoni

1992

80x60

litografia es. 18/50

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.198



**NINO CAFFÈ**

Alfedena (Aq) 1909-Pesaro 1975

Volto

70x50

litografia retouché

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso al centro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.199



FERRUCCIO BORTOLUZZI

Venezia 1920 - 2007

senza titolo

70x50

litografia es. 20/60

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:** Edizione Il tragheto Venezia - Fiorenzo Fallani Venezia 1971

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.200



ROBERT INDIANA

New Castle Indiana 1928-2018

Fall

2006

40x40

multiplo in lana cotta lavorata a mano es. 327

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 100

Stima: € 400 - € 500

**Descrizione:** firma e tiratura al retro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:** provenienza: Exclusive edition for galeries-f 2006 - etichetta al retro

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.201



**MARINO MARINI**

Pistoia 1901-Viareggio 1980

Figure

50x36

acquaforte acquatinta es. XII/XX

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 350

Stima: € 700- € 1,000

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.202



**GABRIELE MUCCHI**

Torino 1899 - Milano 2002

Soggetti vari

1969 e 1962

18x13 - 32x22

lotto di 2 acqueforti es. 7/30 e 30/35

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0- € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura su entrambe

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** una carta presenta piegature e difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

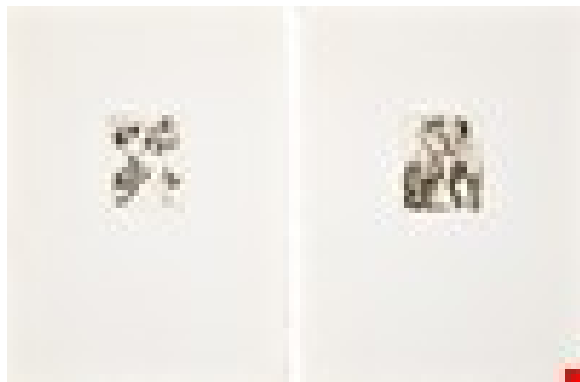
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.203



DANIELA ROMANO

Napoli 1947

Il ruggito di certi anni

1978

9x9 cad.

cartella contenente 5 acqueforti es. 49/50

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** tutte firmate e numerate

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

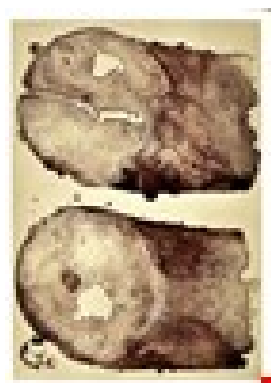
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.204



NOBUYA ABE

Composizione nr. 3

1961

65x45

litografia es. 16/60

Diritti: 23.00%

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

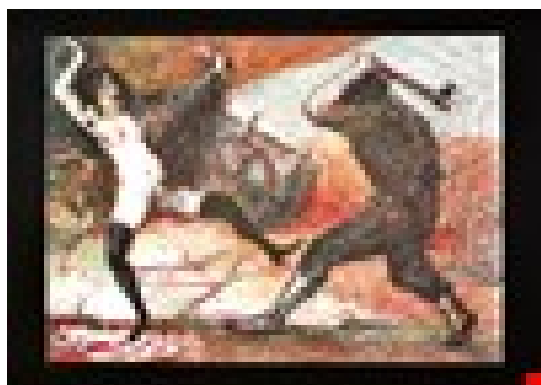
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.205



**SALVATORE FIUME**

Comiso 1915-Milano 1997

La lupa

50x70

serigrafia es. 112/200

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

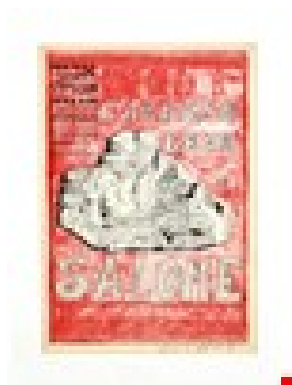
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

## LOTTO 500.206



**TONINO CAPUTO**

Lecce 1933

Carmelo Bene in Salomè

1968

50x35

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e dedica ad personam in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta foxing ai bordi

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.207



**ARTURO CARMASSI**

Lucca 1925-Empoli 2015

senza titolo

1951

65x45

litografia es. p.d.a.

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma data e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** la carta presenta difetti

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.208



**NINO CAFFÈ**

Alfedena (Aq) 1909-Pesaro 1975

Volto

70x50

litografia retouché

Diritti: 23.00%

©

Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso al centro

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**



# LOTTO 500.209



**RICCARDO LICATA**

Torino 1929-Venezia 2014

senza titolo

1996

15x11,5 (lastra) 36x27 (foglio)

acquaforte acquatinta es. 46/50

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e data in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buona condizioni

**Specialist Notes:** timbro a secco Tintoretto Venezia in basso a destra

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.210



**RAFAEL CANOGAR**

Toledo 1935

Cabeza

1991

100x70

serigrafia es p.a.

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e data in basso a destra tiratura in basso a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

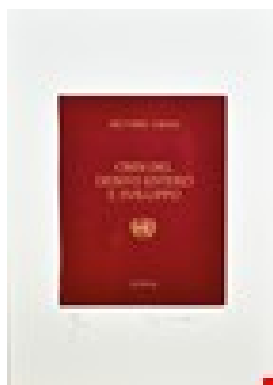
**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.211



**BETTINO CRAXI**

Milano 1934 - Hammamet 2000

Crisi del debito estero e sviluppo

70x50

litografia es. 29/120

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.212



**FERRUCCIO BORTOLUZZI**

Venezia 1920 - 2007

Bortoluzzi

1987

70x50 cad.

lotto di 5 litografie entro cartella

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

**Descrizione:** firma in basso a destra tiratura a sinistra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:** edizione numerata in 100 esemplari stampata per le edizioni del Cavallino; collezione Amatori del libro, Fiorenzo Fallani Venezia 1987

**Altre Informazioni:** edizione numerata in 100 esemplari stampata per le edizioni del Cavallino; collezione Amatori del libro, Fiorenzo Fallani Venezia 1987

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.213



**MATTEO MASSAGRANDE**

Padova 1959

senza titolo

16x18,5 - 34,5x49,5

acquaforte es. p.d.a

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma in basso a sinistra tiratura in basso a destra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.214



**BETTINO CRAXI**

Milano 1934 - Hammamet 2000

Crisi del debito estero e sviluppo

70x50

litografia es. 49/120

Diritti: 23.00%



Base D'Asta: € 0

Stima: € 0 - € 0

**Descrizione:** firma e tiratura in basso

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

# LOTTO 500.215



**ALBERTO VIANI**

Quistello (Mn) 1906-Mestre 1989

Nudo

70x50

litografia es. 46/99

**Diritti: 23.00%**



**Base D'Asta: € 0**

**Stima: € 0 - € 0**

---

**Descrizione:** firma in basso a sinistra tiratura in basso a destra

**Autentica:**

**Bibliografia:**

**Esposizione:**

**Provenienza:**

**ConditionReport:** buone condizioni

**Specialist Notes:**

**Altre Informazioni:**

---

---

**Description:**

**Authenticity:**

**Bibliography:**

**Exhibitions:**

**Provenence:**

**ConditionReport:**

**Specialist Notes:**

**Informations:**

---